

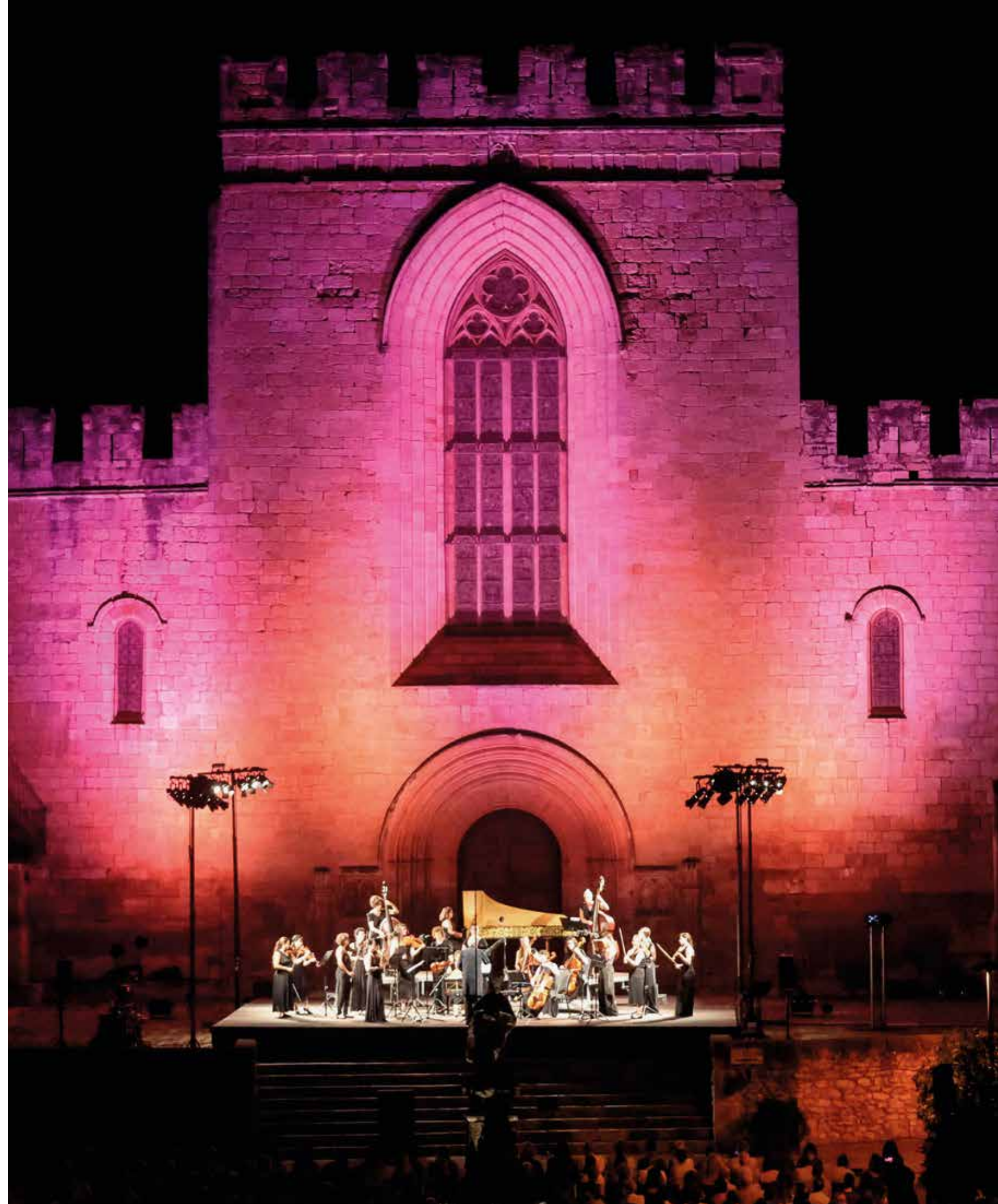
Jordi Savall. © Festival Jordi Savall, 2022

EL FESTIVAL JORDI SAVALL A LA RUTA DEL CISTER

El Festival Jordi Savall es consolida com la manifestació artística i cultural amb prestigi internacional més notable de la Ruta del Cister. La vila de Montblanc, el monestir de Poblet i el monestir de Santes Creus han estat escenari de catorze concerts que han tingut l'assistència de més de 5.000 persones, amants de la bellesa i de la música, que han vingut de l'entorn proper, d'altres punts del país, d'Europa i d'arreu del món.

Josep M. Rovira i Valls · Director de Cultura i Paisatge

A la pàgina dreta: **Santes Creus**. Concert "Les quatre estacions" i altres peces de Vivaldi, interpretades per l'orquestra Le Concert des Nations Féminin, dirigida magistralment per Jordi Savall. © Festival Jordi Savall, 2023





Santes Creus. Concert "Músiques per la vida i la llibertat" © Festival Jordi Savall, 2023

Amb la finalitat de facilitar el desplaçament del públic, s'ha ofert un servei diari d'autocars des de Reus, Tarragona i Barcelona durant els dies del Festival, una iniciativa que es preveu reforçar en les pròximes edicions. El Festival també ha refermat els seus lligams amb el territori; així, ha convidat productors i proveïdors locals a formar part de l'**Espai Gastronòmic**, complementant, d'aquesta manera, l'experiència musical amb productes de qualitat com els vins i la gastronomia de l'Alt Camp i la Conca de Barberà.

El coordinador del Festival Jordi Savall, Martí Sancliment, destaca que "el Festival s'ha consolidat com una proposta d'excel·lència i de referència, enfortint any rere any els lligams amb el territori i la seva gent i mantenint un fort compromís amb els principis ètics que inspiren l'obra de Jordi Savall, com ara l'humanisme i el diàleg intercultural".

Amb la mirada posada en el futur, el Festival Jordi Savall ja prepara la seva quarta edició per a l'estiu del 2024, amb la in-



Festival Jordi Savall. Espai gastronòmic

tenció de continuar fomentant el talent emergent i els conjunts musicals de gran qualitat, tant nacionals com internacionals. L'objectiu és consolidar el Festival com una proposta cultural de primer ordre, amb capacitat d'arribar més enllà de les fronteres nacionals. Amb aquest propòsit, es pretén reforçar i facilitar l'accés del públic local i internacional en les pròximes edicions. En aquest sentit, es continuarà promovent la mobilitat sostenible i

es preveu ampliar les rutes d'autocar per assistir als concerts.

Finalment, s'està considerant la possibilitat d'organitzar un festival que, cronològicament, uneixi els diversos escenaris i localitzacions, com ara Santes Creus, Poblet i Montblanc. Des de l'equip organitzador del Festival ja estan treballant en la temàtica i les propostes artístiques de l'edició del 2024. ■



Montblanc. Concert a Santa Maria © Festival Jordi Savall, 2022

Per saber-ne més:
<https://festival.jordisavall.com>

Durant els cinc dies del Festival, hem vist emergir el talent de 150 músics provinents d'una vintena de països, com ara Israel, Síria, Afganistan, Palestina, França, Espanya, Suïssa, Alemanya, Itàlia, Grècia, Cuba, Ucraïna i Iran. Aquests virtuoses han interpretat composicions que abracen un ampli espectre temporal i cultural: des de les melodies de Monteverdi fins a les profunditats de l'expressió d'Arvo Pärt, des de l'Orient Mitjà fins a les terres d'Amèrica.

En la tercera edició, el **Festival Jordi Savall** ha continuat apostant per la recuperació del patrimoni musical català i europeu, i ha demostrat un clar compromís amb els músics refugiats, amb una generació emergent de músics i amb la solidaritat cap al poble d'Ucraïna. La programació, eclèctica i ricament diversificada, ha inclòs catorze concerts i un cicle de tres conferències, i ha explorat un ampli ventall de temes i de gèneres musicals que s'estenen des del segle XII fins al XIX, fins i tot la música contemporània i les tradicions orientals.

Els escenaris únics i impregnats d'història de **Montblanc, Poblet i Santes Creus** han proporcionat el marc incomparable a aquest Festival. La fusió excepcional entre artistes joves i veterans, tant locals com internacionals, ha donat lloc a una proposta musical d'excel·lència i qualitat. Aquest esdeveniment ha estat possible gràcies a l'organització exemplar d'un equip que ha sabut integrar voluntaris de Santes Creus i empreses locals, que han celebrat amb gran satisfacció l'èxit aconseguit en aquesta tercera edició.

Amb tots aquests èxits, el **Festival Jordi Savall consolida la seva posició com un dels festivals de música més destacats de Catalunya** en el seu gènere i fa una aposta decidida per la transversalitat de la seva programació. Més enllà dels concerts, els espectadors han tingut l'oportunitat de gaudir de visites guiades al Reial Monestir de Santes Creus, així com de conferències dedicades a explorar la realitat social, artística i històrica de les dones.

Vine i visita

El Pla de Santa Maria

Descobreix a la Fabrica, el Centre d'Interpretació del Tèxtil, el Museu Agrícola i el Museu del Morter

Visita gratuïta l'últim diumenge de cada mes.

Altres visites: La Ruta de la Capona · l'art de la pedra seca · L'església romànica de Sant Ramon · L'església de l'Assumpció · La vila closa · Edificis i elements singulars · Els Aiguamolls.

Per concertar visites guiades: contacteu per mail turismepla@gmail.com o per tel. 977 630 006

Ajuntament del Pla de Santa Maria
www.elpladesantamaria.cat

