



Castell d'Or, millor celler de l'any 2023

El grup Castell d'Or, amb seu a Vila-rodon (Alt Camp) format per un total de 16 cooperatives vitivinícoles de Catalunya, ha rebut el guardó al Millor Celler de l'any a la Gala dels premis Vinari. Aquest premi, el més significatiu de Catalunya pel que fa al món del vi i el cava, reconeix les millors propostes enològiques del territori. Castell d'Or ha rebut un total de nou medalles – dues d'or i set de plata- esdevenint el celler més premiat de tots els presentats. En global, la proposta vinícola i el projecte de Castell d'Or han rebut un dels premis més especials: el Premi Vinari Nieves Energía al Millor Celler.

Castell d'Or neix el 2006 de la unió de diferents cellers vitivinícoles. A hores d'ara, un total de 16 els cellers són els que formen part d'un dels grups més representatius de Catalunya.

Les cooperatives del grup Castell d'Or són: Agrícola de Barberà (Barberà de la Conca); Agrícola de Calafell; Agrícola de la Conca i Secció de Crèdit de L'Espluga de Francolí i Solivella; Agrícola i Secció de Crèdit d'Albinyana; Agrícola i Secció de Crèdit de Bràfim; Agrícola i Secció de Crèdit de Llorenç del Penedès; Agrícola Verge de les Neus (La Nou del Gaià); Celler Agrícola i Secció de Crèdit de Bellvei del Penedès; Viticultors de CEVIPE (L'Arboç); Celler Cooperatiu de Moja Celler Cooperatiu i Secció de Crèdit de la Granada; Celler Cooperatiu i Secció de Crèdit de Vila-rodon (Vila-rodon i La Secuita); Celler de Viticultors SAT CAT 22 (Vilanova i la Geltrú); Agrària Espluguense i Secció de Crèdit (L'Espluga Calba) Cooperativa Camp de Vinaixa; Vinícola i Secció de Crèdit Sant Isidre de Nulles. ■



A L'ENTORN DE LA RUTA DEL CISTER



La devoció a la Mare de Déu de l'Hospitalet o de la Llet de Puigpelat

Al terme de Puigpelat, des del segle XII, hi havia un convent amb església que en realitat era la comanda hospitalera de l'Hospitalet de Vallmoll, de l'Orde de l'Hospital de Sant Joan de Jerusalem. De resultes de les desamortitzacions, el culte es va perdre i la imatge romànica de la Mare de Déu de la Llet, obra del segle XII, es va traslladar el 1837 a l'altar de santa Magdalena de l'església parroquial.

Cap als anys 1920-1923, les restes de les edificacions es van desmuntar completament i el lloc el van ocupar els conreus de vinya i avellaners. A l'església parroquial en resta el testimoni de la lauda sepulcral del comanador fra Bernat Pavia. En canvi, l'escultura original de la Mare de Déu de la Llet, de fusta d'àlber, tallada i policromada, es conserva al Museu Diocesà de l'Arquebisbat de Tarragona.

Actualment a la capella de la Mare de Déu de Puigpelat hi ha una imatge neobarroca que recorda el culte a la Mare de Déu de la Llet i, a pocs metres de l'indret on hi havia el convent hospitaler, just a l'encreuament dels camins que, des de

Puigpelat, us porten a Bellavista, Nulles i Vilabella, hi ha un petit espai d'esbarjo amb una capelleta que conté unes majòliques amb un dibuix de la Mare de Déu de la Llet construïda el 1998.



Aneu a Puigpelat per recórrer el popular camí dels Retorts antic camí d'accés al poble per la part est. En l'extrem del camí, sota els peus del campanar, us donarà la benvinguda l'estàtua del poeta local Joan Plana estenent-vos la seva mà i, accedint al nucli urbà pel portal medieval podreu visitar la capella dedicada a la Mare de Déu de la Llet, que trobareu a l'església neoclàssica de Santa Maria. L'entorn del nucli històric de Puigpelat, restaurat i ben il·luminat, us agradarà.

L'excursió de Puigpelat a la capelleta de l'Hospitalet és un passeig agradable que podeu allargar si aneu cap a Bellavista i després torneu per Nulles. Us la recomanem! ■